



Associazione "Amici della Scuola Latina"

Via Balziglia, 103 - 10063 Pomaretto (TO)

sito web: www.scuolalatina.it



Comune di
Pomaretto

Primavera in Musica

maggio 2024



La rassegna **Primavera in Musica**, proposta dall'Associazione "Amici della Scuola Latina" in collaborazione con il Comune di Pomaretto, prosegue **sabato 11 giugno** con un secondo duo di chitarra, il **Duo Renda-Trucco** e la loro proposta musicale "**Prospettive italiane... e non solo - itinerari musicali per il duo di chitarre**". Il concerto avrà luogo presso la **Sala Incontri della Scuola Latina di Pomaretto**, in via Balziglia 103, alle **ore 21**, con ingresso libero.

Il **concerto del Duo Renda-Trucco**, composto da Fabio Renda e Beniamino Trucco, duo di chitarre molto apprezzato nel panorama chitarristico nazionale, è uno dei primi appuntamenti del *Tour* che i due musicisti stanno compiendo per promuovere il loro progetto discografico (prossimo all'uscita) dal titolo *Prospettive Italiane*.

Il recital si aprirà infatti con lo stesso brano con cui ha inizio il cd ovvero *Un'immagine (Pensando a F. Schubert) Op. 24* di Alvaro Company, allievo all'Accademia Chigiana di Siena del grande Andrés Segovia. La composizione scritta nel 1978 è una fantasia in forma-sonata, nella quale l'autore ha ricamato una trama delicata e originale con temi di ispirazione schubertiana che introdurrà il pubblico all'affascinante mondo delle sei (in questo caso dodici) corde. Si rimane negli anni '70 per *Consonancias y Redobles*, un'opera di Azio Corghi eseguibile, su indicazione dell'autore da una o più chitarre, con la possibilità fornita agli interpreti di modificare ad ogni nuova esecuzione il brano. Con Giorgio Gaslini, jazzista e autore di musiche da film ed il suo *Libras*, oltre a cercare dei nuovi orizzonti che osservino un po' oltre i confini immaginari il mondo della musica classica, raggiungiamo gli anni '10 del XXI secolo. Nello stesso periodo con *A perfect beat of* funambolica composizione di Giorgio Colombo Taccani, che ha trovato nel repertorio del rock progressivo una fonte di ispirazione per il brano in questione, si chiude un'ipotetica prima parte del recital dedicata interamente al disco prima citato.

L'ascolto prosegue con la *Tango Suite* in tre movimenti di Astor Piazzolla che nel 1984 compone per il duo di chitarre uno dei brani più significativi e tutt'ora più apprezzati ed eseguiti in tutto il mondo. Seguirà uno dei più celebri brani dei *Beatles* di cui non scriviamo il titolo per stimolare la curiosità dei lettori che parteciperanno all'evento; possiamo solo anticipare che uscì nel 1967. Come ultimo atto del concerto il Duo Renda-Trucco proporrà la brillante trascrizione di Mauro Giuliani dell'*Overture de Il barbiere di Siviglia* di Gioacchino Rossini per concludere in crescendo una serata da non perdere sia per il repertorio proposto che per le interpretazioni che i due virtuosi della chitarra sapranno regalare.

La rassegna si chiuderà poi sabato 18 maggio con il Duo Pizzulli (violino/voce e pianoforte) che ci proporrà "*L'altra metà della musica: musiche di compositrici*".

Di seguito si riporta ancora il *curriculum* del Duo Renda-Trucco.

Il **Duo Renda-Trucco** è in attività da quasi dieci anni e si è affermato distinguendosi in numerosi concorsi musicali, ottenendo il I premio assoluto nelle seguenti competizioni: *13° concorso chitarristico "Città di Voghera", X Premio Crescendo (Premio Franco Zeffirelli), V Concorso chitarristico "Villa Oliva", XVII Concorso Internazionale Musicale Città di Pesaro (ex-aequo), 4° Concorso Internazionale di Esecuzione musicale "Città di Sarzana" (ex-aequo), 3° Florence International Guitar Competition, 7° Concorso Internazionale "Nilo Peraldo Bert", 3° International Guitar Competition "Ida Presti" (Croazia), 26° Concorso Chitarristico Nazionale "Giulio Rospigliosi", Concorso Chitarristico Internazionale "Omaggio a Niccolò Paganini" 2022, 3° Concorso internazionale di interpretazione di musica contemporanea "Reate Festival" (ex-aequo), 14° Concorso Musicale Internazionale "Francavilla Fontana".*

Il duo è stato invitato ad esibirsi da concerto presso l'*Istituto Italiano di Cultura* di Parigi.

Nel 2018 Fabio Renda e Beniamino Trucco hanno pubblicato con la casa editrice Volonté & Co. una raccolta di trascrizioni per due chitarre di brani tratti dalla letteratura pianistica intitolata *Grandi Compositori per Duo di chitarre. Miniature d'autore.*

Entrambi i chitarristi sono artisti D'Addario dal 2023, mentre dal 2016 suonano chitarre modello *XXX anniversario* del rinomato liutaio granadino Paco Santiago Marin.

Il duo nasce nel 2014 e si è formato studiando con Marco Zuccarini, Carlo Bertola, Frédéric Zigante, Massimo Lonardi, Matteo Mela, Lorenzo Micheli e Oscar Ghiglia.

Ha frequentato dal 2020 al 2023 i corsi dei MM° Oscar Ghiglia ed Eliot Fisk presso la prestigiosa *Accademia Musicale Chigiana* di Siena, ottenendo ogni anno il "Diploma di merito" che viene conferito ai migliori allievi. Nel 2021 ha inoltre ricevuto una menzione d'onore nell'ambito del *Premio "Giovanna Maniezzo"* che viene assegnato dall'*Accademia* all'allievo o all'ensemble che abbia dimostrato particolare attitudine e capacità nel promuovere la propria attività artistica e nella comunicazione con il pubblico.

Nel 2022 i due chitarristi hanno conseguito con lode il master di perfezionamento post-diploma in *Music Performance and Interpretation* presso il *Conservatorio della Svizzera italiana* di Lugano, dove hanno studiato sotto la guida di Lorenzo Micheli.

Fabio Renda e Beniamino Trucco iniziano a suonare la chitarra entrambi giovanissimi e si incontrano negli ultimi anni di studi nella classe di Paolo Garganese presso il Conservatorio "G. Verdi" di Torino, dove si diplomano entrambi con il massimo dei voti. Sempre a Torino continuano gli studi conseguendo brillantemente il diploma accademico di II livello nel 2014 e l'abilitazione per l'insegnamento l'anno successivo.

Dal 2017 sono insegnanti di chitarra di ruolo nella scuola media ad indirizzo musicale e nel liceo musicale.



Per ulteriori informazioni:

e-mail: scuolalatina@scuolalatina.it

cell.: 327-3816584