



Associazione "Amici della Scuola Latina"
Via Balziglia, 103 - 10063 Pomaretto
sito web: www.scuolalatina.it



Libri d'autunno 2021 alla Scuola Latina di Pomaretto

Presentazione del libro di Bruno Usseglio

Le nature del cervo.

*Storie, racconti, favole miti e simbologia del nobile animale
tra cacciatori, santi, nobildonne e cavalieri.*

Dall'antichità ai tempi moderni.

Proseguono gli *Incontri culturali "Libri d'autunno"* alla Scuola Latina di Pomaretto. Infatti il nuovo - e terzo - appuntamento del ciclo serale è previsto per **venerdì 12 novembre**, con la **presentazione del libro di Bruno Usseglio** (Alzani, 2021)

Le nature del cervo

Storie, racconti, favole miti e simbologia del nobile animale tra cacciatori, santi, nobildonne e cavalieri. Dall'antichità ai tempi moderni

Una cavalcata affascinante tra popoli, culture, epoche e le tante simbologie attribuite a questo animale totemico, che ancora oggi ci affascina. Un invito ad approfondire la conoscenza di questo nobile animale selvatico - attraverso racconti, fotografie e disegni - ma anche del pensiero umano nel tempo - con le tante evoluzioni, pause, restaurazioni, tra scienza e poesia, che lo legano a questo animale.

Interverranno l'**Autore** e **Aline Pons**.

La serata si terrà venerdì 12 novembre alle ore 20.45, presso la **sala Incontri Teofilo G. Pons** della Scuola Latina di Pomaretto, in via Balziglia 103.

Ingresso libero.

Per l'accesso è necessario esibire il Green Pass.

Nella pagina seguente la scheda completa del libro.

Per ulteriori informazioni:

e-mail: scuolalatina@scuolalatina.it

cell.: 327-3816584



Le nature del cervo.

Il nuovo libro di Bruno Usseglio, guardiaparco Parchi Alpi Cozie - edito da Alzani e disponibile presso i punti vendita dei Parchi Alpi Cozie e nelle librerie – racconta le tante nature del cervo, attraverso un percorso tra storia, miti e simbologie legate a un animale totemico e affascinante. Un viaggio per conoscere meglio questo nobile animale selvatico, ma anche la mente umana, e che evidenzia quanti significati diversi, nei secoli, gli siano stati attribuiti.

Pagina dopo pagina si scopre quanto sia stretto il legame che unisce l'uomo di ieri e di oggi all'ambiente naturale e come sia rimasto immutato il fascino primordiale che il cervo – anche con il suo bramito - sa far risuonare in noi.

Il libro è arricchito dalle fotografie di Battista Gai, Massimiliano Pons e dai disegni di Elio Giuliano.